

Рабочая программа составлена для учащихся с интеллектуальными нарушениями. Она обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы по изобразительному искусству 5 класса – авторов Кузина В.С., Ломова С.П., Шорохова Е.В. и в соответствии с АОП ООО учебным планом МОУ «Износковская СОШ».

Обучение по учебному предмету «Изобразительное искусство» предполагает овладение учащимися элементарными основами этого вида деятельности: навыками рисования. В процессе занятий осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей – сенсорное, умственное, эстетическое, нравственное, трудовое, что в дальнейшем помогает социализации в окружающем мире.

Дети учатся воспринимать предмет с помощью разных средств, в плоскости и объёме. Содержание, объём, и степень сложности каждого урока продумываются в соответствии с возможностями всего класса, но в процессе урока создаются условия, которые дают возможность каждому ребёнку работать в своем темпе, проявить максимальную степень самостоятельности при выполнении задания. С учётом индивидуальных возможностей часть детей в состоянии овладеть простейшими навыками рисования, соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов и передавать характерные признаки времен года средствами изобразительного искусства, но часть учащихся способны только работать только по обводке, по шаблону. Основной формой обучения является урок, отличающийся своей комплектностью: включает несколько видов деятельности: игру, рисование и аппликацию, рисование и конструирование.

Основной целью предмета «Изобразительное искусство»: развитие у учащихся эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства, содействие нравственному и трудовому искусству.

Задачи:

- корректировать недостатки развития познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- формировать элементарные знания основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;
- развивать у учащихся эстетические чувства, умения видеть и понимать красивое, высказывать оценочное суждение о произведениях изобразительного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- знакомить учащихся с лучшими произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна;
- воспитывать у школьников художественный вкус, аккуратность, настойчивость и самостоятельность в работе; содействовать нравственному и трудовому воспитанию.

В соответствии с учебным планом рабочая программа рассчитана на 68 ч.