

Аннотация  
к рабочей программе по курсу «Музыка» 1-4 классы

Рабочая программа по музыке составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Примерной основной образовательной программы и авторской программы по ИЗО для учащихся 1-4 классов Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С. , а также на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России , в соответствии с учебным планом МОУ «Износковская СОШ».

Предмет музыка в начальной школе имеет **цель**: формировать фундамент музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры. Вводить в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию. Предмет Музыка способствует решению следующих **задач**:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;

Принципиальной позицией в составлении рабочей программы является опора на идеи музыкально-педагогической концепции Д.Б.Кабалевского. Эти идеи находят свое воплощение в содержании УМК. Оно основывается на тех базовых категориях и понятиях, которые отражены в требованиях к содержанию и результатам освоения основной образовательной программы общего начального образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерных программ по предмету, а также воплощены в действующих рабочих программах по музыке. В программе «Музыка. 1-4 классы» авторов Е.Д.Критской, Г.П.Шмагиной заложены три содержательные линии курса:

**Первая линия** - «Музыка в жизни человека» - обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки:

- песенность, мелодия, песня, отечественные музыкальные традиции;
- историческое прошлое в музыкальных сочинениях;
- сочинения отечественных композиторов о Родине, природе, людях.

**Вторая линия** - «Основные закономерности музыкального искусства»:

- музыка как выражение эмоций и мыслей человека;
- интонация – источник музыкальной речи;
- средства музыкальной выразительности;
- формы построения музыки (куплет, припев);

**Третья линия** - «Музыкальная картина мира»:

- исполнительские коллективы (хоровые, симфонические);
- музыка для детей;
- различные виды музыки (вокальная, инструментальная);
- певческие голоса;

- выдающиеся исполнительские коллективы.

Курс нацелен на изучение целостного представления о мировом музыкальном искусстве, постижения произведений золотого фонда русской и зарубежной классики, образцов музыкального фольклора, духовной музыки, современного музыкального творчества. Изучение музыкального искусства в начальной школе направлено на развитие эмоционально-нравственной сферы младших школьников, их способности воспринимать произведения искусства как проявление духовной деятельности человека; развитие способности эмоционально-целостного восприятия и понимания музыкальных произведений; развитие образного мышления и творческой индивидуальности; освоение знаний о музыкальном искусстве и его связях с другими видами художественного творчества; овладение элементарными умениями, навыками и способами музыкально-творческой деятельности (хоровое пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкально-пластическая и вокальная импровизация); воспитание художественного вкуса, нравственно-эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям и героическому прошлому, к ее многонациональному искусству, профессиональному и народному музыкальному творчеству.

Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полубившихся музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

В соответствии с учебным планом в 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 33 часа (из расчета 1 час в неделю), во 2-4 классах-34 часа. Всего 135 часов.

#### Методическая и учебная литература УМК «Перспектива»

1. Рабочая программа УМК «Перспектива»
2. Музыка 1 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Москва «Просвещение». 2016
3. Музыка 2 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Москва «Просвещение». 2017
4. Музыка 3 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Москва «Просвещение». 2018
5. Музыка 4 класс. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Москва «Просвещение». 2019