

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Износковская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО

на заседании РМО учителей
русского языка и литературы

Протокол № 1

от «29» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-
воспитательной работе МОУ «Износковская
СОШ»

_____ Васильев А.М.

«30» августа 2022г.

**Рабочая программа
по курсу русского родного языка 9 класс**

(срок реализации 1год)

Составитель программы: Сафонова Полина Олеговна, учитель русского языка и литературы, 1 квалификационная категория.

Износки

2022 г.

Содержание.

1. Пояснительная запискастр. 3-4
2. Планируемые результаты освоения учебного курсастр. 4-9
3. Содержание учебного курсастр. 9-11
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темыстр. 11

Приложения:

Приложение 1.

Календарно-тематическое планирование
на 2022-2023 учебный годстр. 12-25

Приложение 2.

Оценочно-измерительные материалыстр. 26-30

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.А. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной для 5-9 классов, примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций по русскому языку для 9 классов в соответствии с требованиями к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования; основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования, в соответствии с учебным планом школы, учебно-методическим комплектом школы на 2022-2023 учебный год. В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников на уровне основного общего образования, межпредметные связи.

В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся.

Предмет «Русский родной язык» составляет единое целое с традиционным школьным предметом — русским языком. На уроках родного русского языка в курсе русской словесности изучается тот же русский язык, только в особом аспекте и в их единстве. Здесь, опираясь на знания о строе, категориях и нормах русского языка, полученные на уроках русского языка, школьники постигают законы употребления языка в разных сферах и ситуациях общения. А также, рассматривая любой (устный и письменный, нехудожественный и художественный) текст как единство содержания и словесной формы его выражения, школьники учатся открывать его смысл через его словесную ткань. Для этого учащиеся осваивают систему языковых средств, позволяющих языку выполнять его коммуникативную и изобразительно-выразительную функции, служить материалом, из которого создается все, выраженное словом, а изучаемые на уроках литературы художественные произведения рассматривают как явления одного из видов искусства — искусства слова.

Актуальность изучения курса

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. Организация учебно-воспитательного процесса в современной информационно-образовательной среде является необходимым условием формирования информационной культуры школьника, достижения им ряда образовательных результатов.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский родной язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Родной (русский) язык» и достижение учащимися результатов изучения в соответствии с

требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации программы являются:

1. Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
2. Совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
3. Углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
4. Совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
5. Развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

2. Планируемые результаты освоения учебного материала

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования определяет перечень предметных результатов изучения родного (русского) языка:

1. Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
3. Использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
4. Расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5. Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
6. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
7. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
8. Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Личностные результаты

В рамках когнитивного компонента

у выпускника сформируется:

- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали.

В рамках ценностного и эмоционального компонента

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента

- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;

- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;

- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи;
- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Формирование ИКТ - компетентности учащихся

3.Содержание учебного предмета «Родной русский язык»

9 класс. (33 часа)

Раздел 1. Язык и культура (10 часов)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический

бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (12 часов) Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлог по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов(но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы.

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Разделы, темы.	Количество часов на изучение темы
1.	<p>Язык и культура</p> <p>1) Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. 2) Крылатые слова и выражения 3) Собственно русские слова как база развития лексики русского литературного языка. 4) Речевой этикет и вежливость. Комплексный анализ текста. 5) Современные толковые словари.</p>	<p>10</p> <p>2 2 2 2 2</p>
2.	<p>Культура речи</p> <p>1) Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. 2) Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. 3) Основные лексические нормы 4) Речевая избыточность и точность 5) Современные толковые словари 6) Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. 7) Правильное построение словосочетаний по типу управления 8) Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях</p>	<p>12</p> <p>1 2 2 1 1 2 1 2</p>
3.	<p>Речь. Речевая деятельность. Текст</p> <p>1) Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. 2) Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. 3) Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. 4) Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. 5) Язык художественной литературы</p>	<p>11</p> <p>1 2 2 2 1 1 1 1</p>

Приложение 1.

Календарно - тематическое планирование
РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК 9 класс
(33 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Сроки	Планируемые результаты			Деятельность обучающихся
				Предметные	Метапредметные	Личностные	
Язык и культура (10 ч)							
1-2	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	2	02, 9.09.	Осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства. осознание национальной своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	Проявление ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа.	Слушают лекцию. Читают текст, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выполняют практическую самостоятельную работу.
3-4	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из	2	16, 23.09.	Понимание и истолкование значения пословиц и поговорок,	<i>Коммуникативные</i> проявлять речевые действия:	Проявление интереса, любви к родному языку, его красоте,	Слушают сообщения, смотрят фрагменты из кинофильмов,

	<p>произведений художественной литературы, кинофильмов , песен, рекламных текстов и т.п</p>			<p>крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употреблени е пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения.</p>	<p>использова ть адекватные языковые средства для отображени я в форме речевых высказыва ний своих чувств, мыслей, побуждени й и иных составляю щих внутреннег о мира.</p> <p><i>Регулятивн ые:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизаци и сил и энергии, волевому усилию - к выбору в ситуации мотивацион ном конфликте, к преодолени ю препятстви й.</p> <p><i>Познавательн ые:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>	<p>многозначности .</p>	<p>работают с текстами, пишут опорный конспект. Выполняют творческую работу в команде.</p>
--	---	--	--	--	--	-----------------------------	--

					ходе выполнения лингвистических задач.		
5-6	Собственно русские слова как база развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Обобщение и систематизация материала по теме "Язык и культура".	2	30.09, 07.10.	Углубить знания о корнях русского языка, дать понятие старославянских измов. Умение находить заимствования из старославянского языка в словах и текстах современно го русского языка. Владение навыками видения старославянских измов в художественных текстах и объяснения их лексического значения.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста.	Проявление интереса и уважительного отношения к истории, языку и традициям народа, чувства патриотизма.	Слушают сообщения, отвечают на вопросы учителя. Опираясь на материал информационной карты, заполняют таблицу по признакам старославянизмов, параллельно указав русское соответствие. Выполняют тренировочные упражнения.
7-10	Речевой этикет и вежливость. Комплексный анализ текста. Современные толковые словари	4	14, 21, 28.10 11.11	Владение культурой речевого общения. Знают правила вежливого поведения и речи; умеют активно	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для	Проявление уважения к себе и к окружающим людям.	Смотрят презентацию участвуют в ролевой игре, выполняют творческую работу.

				<p>пользоваться различными этикетными формами в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации. Умение анализировать текст с точки зрения его содержания, использования автором художественно-изобразительных средств языка.</p>	<p>отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p><i>Регулятивные</i>: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p><i>Познавательные</i>: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самокоррекции.</p>		
Культура речи (12 ч)							
11	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	18.11	Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.	<i>Коммуникативные</i> : владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и	Проявление ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни. Проявление потребности обращаться к нормативным	Анализируют информацию, формулируют аргументированные выводы. Анализируют задания КИМ-ов ЕГЭ. Оформляют листки грамотности.

					<p>синтаксическими нормами родного языка, <i>Регулятивные</i>: проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики. <i>Познавательные</i>: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.</p>	<p>словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.</p>	
12 - 13	<p>Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.</p> <p>Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p>	2	25.11.2.12	<p>Соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.</p>	<p><i>Коммуникативные</i>: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные</i>: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение</p>	<p>Проявление ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни. Проявление потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.</p>	<p>Анализируют задания КИМ-ов ЕГЭ. Выполняют самостоятельную работу. Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p>

					убеждать). <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления и применения алгоритма выполнения учебного задания.		
14 - 15	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость Контр. работа. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	2	9, 16.12	Соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: правильность выбора слова, максимальное соответствие обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе самостоятельной работы.	Проявление интереса к русскому языку, желания пополнять свой лексикон.	Корректирование текстов. Составление рекомендаций «Предупреждение лексических ошибок». Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

				и требование м лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма.			
16	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1	23.12.	Соблюдение нормы изложения связного текста. Опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма.	<i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательн</i>	Проявляют уважительное отношение к родному языку; стремятся к речевому самосовершенствованию; понимают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных способностей; имеют объемный словарный запас; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Корректирование текстов. Составление рекомендаций «Предупреждение речевых ошибок».

					ые: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи.		
17	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Обобщение и систематизация материала по теме "Культура речи".	1	13.01.	Владение навыками работы со словарями.	<p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p><i>Познаватель</i></p>	Проявление интереса к родному языку, любви к книге.	Анализируют информацию, формулируют аргументированные выводы, работают со словарями, составляют словарную статью.

					<p><i>ные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками в домашнем задании.</p>		
18 - 19	<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.</p>	2	20, 27.01.	<p>Соблюдают основные грамматические нормы современного русского литературного языка, умеют определять типичные грамматические ошибки в речи.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательн</i></p>	<p>Проявляют уважительное отношение к родному языку; стремятся к речевому самосовершенствованию; понимают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных способностей; имеют объемный словарный запас; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	<p>Анализируют учебную литературу, корректируют тексты. Преобразование текстовой информации в таблицу нормативного употребления предлогов. Работа в малых группах, коллективное обсуждение.</p>

					ые: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования предложений, анализа текста.		
20	Правильное построение словосочетаний по типу управления.	1	03.02.	Соблюдают основные грамматические нормы современного русского литературного языка, умеют определять типичные грамматические ошибки в речи.	<p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p>	Проявление бережного отношения к слову автора, ответственного отношения к собственному слову, к культуре речи.	Анализируют учебную литературу, корректируют тексты. Преобразование текстовой информации в таблицу. Выполняют творческую работу (плакат, реклама «Говори грамотно!», иллюстрации к правилам и т.п.)

					<p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками в домашнем задании.</p>		
21	<p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p> <p>Обобщение и систематизация материала по теме "Культура речи".</p>	1	10.02.	<p>Владение навыками работы со словарями.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы,</p>	<p>Проявление интереса к русскому языку, желания пополнять свой лексикон.</p>	<p>Анализируют информацию, формулируют аргументированные выводы, работают со словарями. Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p>

					связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи.		
Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.)							
22-23	Язык и речь. Виды речевой деятельности и. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.		17,24.02	Владение различными видами устной и письменной речевой деятельности.	<i>Коммуникативные:</i> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистическ	Проявляют уважительное отношение к родному языку; стремятся к речевому самосовершенствованию.	Анализируют информацию о качестве хорошей речи, невербальных средствах общения, графических средствах в письменной речи. Выразительно чтение текстов-образцов с учетом советов по риторике.29.02

					ой задачи.		
24-25	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	2	3,10.03	Владеют основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект).	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе рефлексии.	Проявляют уважительное отношение к родному языку; стремятся к речевому самосовершенствованию; понимают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных способностей; имеют объемный словарный запас; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Анализируют разные виды преобразования текстов. Самостоятельная работа (практическое использование умений составления сжатого текста, плана, аннотации, конспекта, тезисов).
26-27	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Обобщение и систематизация материала по теме "Речь. Речевая деятельность, Текст".	2	17.037.04	Умение видеть языковые явления в языковом материале, определять приёмы комического в тексте.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через	Проявляют уважительное отношение к родному языку; стремятся к речевому самосовершенствованию; понимают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных способностей; имеют	Анализ приемов создания шуточных текстов. Формулирование аргументированных выводов. Проба пера (составление собственного шуточного рассказа, анекдота).

					включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе рефлексии.	словарный запас; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	
28,2 9	Официальный-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк.	3	14,21,2 8.04	Умение строить речевые высказывания в разных жанрах научного стиля и представлять их в виде тезисов, конспектов, рефератов, аннотаций и рецензий и т.д. Умение оценить причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.	<i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами родного языка, <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения	Проявляют уважительное отношение к родному языку; стремятся к речевому самосовершенствованию.	Анализ учебных работ (докладов, сообщений), определение структурных и языковых особенностей. Составление алгоритма подготовки доклада, сообщения.

					лингвистической задачи.		
30-33	<p>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.</p> <p>Обобщение и систематизация материала по теме "Речь. Речевая деятельность, Текст".</p>	1	5,12,19.05	<p>Умение доказывать принадлежность текста к художественному стилю речи, анализировать текст, различать тропы и стилистические фигуры речи.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста.</p>	<p>Проявление интереса к творческой деятельности, ответственности за выполняемую работу, дисциплинированности, инициативности.</p>	<p>Анализ художественных текстов в соответствии с заданной темой. Творческое задание. Коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p>

Приложение 2.

Критерии оценивания различных форм работы обучающихся на уроке

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное

сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагаемый материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела, изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка

Основные критерии оценки

Содержание и речь

Грамотность

«5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.

2. Фактические ошибки отсутствуют.

3. Содержание излагается последовательно.

4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта

Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

«3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов

Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок

«2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов

Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок

«1»

В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов

Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

Примечания. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Итоговые оценки

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».