

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Износковская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено:

на заседании методического  
объединения

Протокол №\_1\_\_\_\_

от 30 августа 2023 г.

Согласовано:

Заместитель директора по  
учебно-воспитательной работе

\_\_\_\_\_ А.М. Васильев

31 августа 2023 г.

**Адаптированная рабочая программа**

**по**

**предмету «Речевая практика»**

**4 КЛАСС**

Срок реализации 2023 - 2024г.

Учитель Новикова Елена Александровна

с. Износки

2023 год

## Содержание

Пояснительная записка .....	3 – 4
Планируемые результаты .....	4 – 5
Содержание учебного предмета .....	5 – 6
Тематическое планирование .....	7
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование .....	8 – 14
Приложение 2. Оценочно-измерительные материалы .....	15 – 16

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - пр. Минобрнауки № 1599 от 19.12.2014 года, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – М. «Просвещение»: 2017

Рабочая программа по Речевой практике предназначена для обучения учащихся 4 класса с интеллектуальными нарушениями.

Рабочая программа ориентирована на учебник: «Речевая практика» для 4 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы автор С.В. Комарова. Москва, «Просвещение» 2018.

Программа составлена на 68 часов и в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения.

**Основная цель предмета «Речевая практика»** развитие речевого развития умственно отсталых школьников, как средства общения, и включение обучающихся в разнообразные формы коммуникации.

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Исходя из этого, программа по устной речи реализует следующие коррекционно - обучающие задачи:

- способствовать совершенствованию развития речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить связные устные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения

Подраздел «Аудирование». Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную речь. В содержание работы включены упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон: дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на ее вербальный компонент.

Материал, включенный в подраздел, реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует на отработку четкого произношения, его эмоциональной выразительности.

Подраздел «Подготовка речевой ситуации организация высказывания». Учащиеся под руководством учителя «проигрывают», моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

Подраздел «Культура общения» предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия.

Урок устной речи строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты обучения.**

Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

Закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;

Укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

Закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

Закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

### **Предметные результаты обучения**

#### **Достаточный уровень:**

Понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

Понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

Уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;

Участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

Правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

Принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

Уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;

#### **Минимальный уровень:**

Выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

Выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

Знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

Участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

Слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

Выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

Участвовать в беседе;

Слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

## **Содержание учебного предмета**

### **Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

### **Дикция и выразительность речи.**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

### **Общение и его значение в жизни.**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход»,

«Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют»,

«Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

### **Поздравительные открытки.**

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно не...», «Можно я...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

### **Примерные темы речевых ситуаций.**

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой

гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...»,

«Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

### **Тематическое планирование**

№п/п	Темы	К-во часов
1	Делимся новостями.	4
2.	Я выбираю книгу.	4
3.	Подскажите, пожалуйста...	4
4.	Я – пассажир.	3
5.	Петушок - Золотой гребешок.	3
6.	Сочиняем сказку.	4
7.	У телевизора.	4
8.	Лисичка – сестричка.	3
9.	Новогодние истории.	3
10.	Знаки – помощники.	4
11.	В гостях у леса.	4
12.	Задушевный разговор.	4
13.	Приглашение.	4
14.	Поздравляю!	4
15.	Жду письма!	4
16.	Извините, меня...	4
17.	Поздравительная открытка.	4
18.	Во саду ли в огороде	4

Календарно-тематическое планирование

№ по порядку.	Тема урока	Аудирование	Речевая ситуация	Культура общения	Дата проведения	Фактически проведено
1 2	Добро пожаловать!	Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.	Знакомство с новой ученицей. Рассказ о лете по картинке	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве.	01.09 05.09	
3 4	«Прошлым летом»	Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом»	Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул	Познакомить с правилами участия в диалоге.	08.09 12.09	



5 6	Расскажи мне о своих летних каникулах	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции).	Рассказ детей по своим рисунка о прошедшем лете.	Повторить правила участия в диалоге.	15.09 19.09	
7 8	Книга – лучший собеседник	Чтение четверостишья «Книга может дать совет»	Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги?	Повторить правила участия в диалоге.	22.09 26.09	
9 10	Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными жанрами книг	Обзор принесенных книг	Повторить правила участия в диалоге.	29.09 03.10	
11 12	Моя любимая книга	Знакомство со словом комплимент	Рассказ детей о своей любимой книге	Конструирование ситуации-просьбы	06.10 10.10	
13 14	В библиотеке		Экскурсия в школьную библиотеку	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания.	13.10 17.10	
15 16	Игра «Молчок»	Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обмен мнениями о любимой игре	Обсуждение содержания серии картин. Составление описания правил игры.	Умение конструктивно участвовать в споре. Правильное поведение в ситуации спора	20.10 24.10	
17	Твой старший	Слушание	Рассказ по плану о	Формировать	27.10	

18	друг. Почему с ним интересно?	песни «Для друзей нет выходных»	своем друге	доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить	07.11	
19 20	Задумчивый разговор	Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека	Беседа на основе личного опыта детей о чувствах	Актуализировать умение участвовать в диалогах	10.11 14.11	
21 22	Вместе в беде и в радости	Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»	Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации?	Умение правильно выражать свои эмоции и чувства	17.11 21.11	
23 24	Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок»	Прослушивание аудиозаписи со сказкой «Петушок-Золотой гребешок»	Пересказ сказки с опорой на серию картинок	Умение понимать речь, записанную на аудионоситель	24.11 28.11	
25 26	Инсценировка сказки «Петушок-Золотой гребешок»	Коллективное рассказывание сказки.	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	01.12 05.12	
27 28	Знакомство со сказкой	Загадка о сказке	Пересказ сказки с опорой на серию	Продолжать формировать	08.12 12.12	

	«Двенадцать месяцев»		картинок	представления детей о правилах поведения при знакомстве.		
29 30	Инсценировка сказки «Двенадцать месяцев»	Составление предложений по сюжету сказки	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	15.12 19.12	
31 32	Просмотр мультфильма «Бременские музыканты»		Познакомить учащихся со сказкой «Бременские музыканты»	Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, любовь друг к другу.	22.12 26.12	
33 34	Инсценировка сказки «Бременские музыканты»	Коллективное рассказывание сказки.	Инсценирование сказки и использование элементов костюмов	Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценировки сказки	29.12 09.01	
35 36	Мы сказочники	Чтение стихотворения «Вот бы стать писателем»	Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках	Развивать творческую активность школьников	12.01 16.01	
37 38	Составляем сказку	Загадки о сказках	Коллективное составление сказки	Развивать умение работать в коллективе	19.01 23.01	
39 40	Я пишу свою сказку	Составление предложений по сюжету сказки.	Рассказ по сюжетным картинкам	Продолжать учить составлять связные высказывания по	26.01 30.01	

				собственному замыслу		
41 42	Мое любимое стихотворение	Чтение стихотворения.	Обсуждение заученных ранее стихотворений	Развивать умение работать в коллективе	02.02 06.02	
43 44	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение	Составление стихотворных строчек.	Развивать умение подбирать рифму к словам	Развивать творческую активность школьников	09.02 13.02	
45 46	Мой помощник телефон	Расширение знаний детей о справочных службах.	Составление диалогов со справочными службами	Правила разговора по телефону справочной службы	16.02 20.02	
47 48	Я у телевизора	Загадка о телевизоре.	Обсуждение личного отношения школьников к просмотру телепередач	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	27.02 01.03	
49 50	Полезные и вредные телепередачи	Обогащение словарного запаса школьников понятиями: диктор, ведущий, актер	Обсуждение просмотренных детьми телепередач	Правила пользования телевизором	05.03 12.03	
51 52	Составь свою телевизионную программу	Коллективное составление плана телепередач по картинкам и с опорой на	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	Развивать творческую активность школьников	15.03 19.03	

		личный опыт				
53 54	Знаки-помощники	Чтение стихотворения «У меня живет дружок»	Продолжать учить участвовать в беседе, обсуждении, высказывать свое мнение	Формировать умение соблюдать правила, обеспечивающие безопасность и порядок в обществе	22.03 05.04	
55 56	Правила дорожного движения достойны уважения	Слушание песенки «Светофор»	Расширить словарный запас школьников, словами, обозначающими дорожные знаки	Формировать умение соблюдать правила дорожного движения	09.04 12.04	
57 58	Веселый праздник	Чтение четверостишья «Получил я приглашенье»	Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях	Правила вежливости при приглашении гостей	12.04 19.04	
59 60	Приглашение	Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке»	Коллективное составление приглашения	Правила вежливости при приглашении гостей	23.04 26.04	
61 62	Поздравляю!	Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял»	Коллективное составление поздравления	Совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения	03.05 07.05	
63 64	Поздравление ветеранам	Слушание стихотворения «Ушел из жизни»	Составление поздравления ветеранам с опорой на план и	Учиться адресно подбирать пожелания	14.05 17.05	

		ветеран»	опорные слова			
65	Мы друзья или враги природы?	Составление предложений по картинкам	составлять рассказ из личного опыта	Повторить правила участия в диалоге.	21.05	
66	В гостях у леса		Экскурсия в лес	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	24.05	

## Оценочно-измерительные материалы

### Критерии оценивания.

При оценке итоговых результатов освоения программы по речевой практике должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

В четвертом классе используются один вид оценивания - текущее.

Текущее оценивание - наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся, формируемых на уроках речевой практике. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

### Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Как показывает практика, работа учащихся на уроках разговорной речи не может оцениваться по традиционной 5-ти бальной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу "хорошо - очень хорошо - отлично". При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

Устный опрос учащихся является одним из методов ЗУН учащихся коррекционной школы. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценку «удовлетворительно» можно поставить. Если дети верно выполняют от 35% до 50% заданий

Оценку «хорошо» - от 50% до 65%.

Оценку «очень хорошо» - свыше 65%

В любом случае, организовав итоговую (контрольную) проверку знаний ученика, следует исходить из достигнутого им минимального уровня и из возможных оценок выбирать такую, которая стимулировала бы его учебную и практическую деятельность.

### **Критерии оценивания и нормы оценок**

Знания и умения учащихся оцениваются по активности выполнения заданий и степени участия в играх - театрализациях.

**«Оценка 5»** - выставляется за активное участие в течении всего урока

**«Оценка 4»** - выставляется за участие в заданиях - играх

**«Оценка 3»** - выставляется, если ученик не участвовал в заданиях - играх, но сумел повторить опорные фразы.